

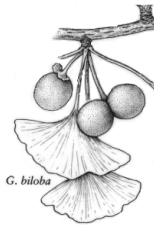
GOETHE-BLÄTTER  
Band IV ▪ 2008



# GOETHE-BLÄTTER

SCHRIFTENREIHE DER  
GOETHE-GESELLSCHAFT SIEGBURG E.V.

BAND IV  
1. Auflage



*G. biloba*

HERAUSGEGEBEN VON  
ANDREAS REMMEL / PAUL REMMEL

---

BERNSTEIN

HERAUSGEBER UND REDAKTION:

Andreas Rimmel • Paul Rimmel

Postfach 1968, D-53009 Bonn

Fon: 0228.965 87 -18 / -19 ODER

Fax: 0228.965 87 -20

eMail: [goetheblaetter@bernstein-verlag.de](mailto:goetheblaetter@bernstein-verlag.de)

GESCHÄFTSSTELLE DER GOETHE-GESELLSCHAFT:

Goethe-Gesellschaft Siegburg e.V.

c/o Gebr. Rimmel, Wolsdorfer Straße 42e, D-53721 Siegburg

[www.goethegesellschaft-su.de](http://www.goethegesellschaft-su.de)

eMail: [pr@bernstein-verlag.de](mailto:pr@bernstein-verlag.de)

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

1. Auflage 2008

© Bernstein-Verlag, Gebr. Rimmel

Postfach 1968, D-53009 Bonn

[WWW.BERNSTEIN-VERLAG.DE](http://WWW.BERNSTEIN-VERLAG.DE)

Printed in Germany, 2008

Herstellung: Druckerei Hubert & Co., Göttingen

Cover-Abbildung: Eric de Corné, Siegburg • [www.gestaltungs-raum.de](http://www.gestaltungs-raum.de)

Alle Rechte vorbehalten. Ohne schriftliche Genehmigung des Verlages ist es nicht gestattet, das Werk unter Verwendung mechanischer, elektronischer und anderer Systeme in irgendeiner Weise zu verarbeiten und zu verbreiten. Insbesondere vorbehalten sind die Rechte der Vervielfältigung – auch von Teilen des Werkes – auf photomechanischem oder ähnlichem Wege, der tontechnischen Wiedergabe, des Vortrages, der Funk- und Fernsehendung, der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, der Übersetzung und der literarischen oder anderweitigen Bearbeitung.

ISSN 1867-3902

ISBN 978-3-9809762-4-4

## INHALT

- 9 Vorwort der Herausgeber  
ANDREAS REMMEL / PAUL REMMEL, Siegburg

### VORTRÄGE

- 15 Otilie von Goethe –  
Einsichten in das Haus am Frauenplan  
KARSTEN HEIN, Düsseldorf
- 75 Großherzogin Luise  
von Sachsen-Weimar-Eisenach  
– Regentin zwischen Anspruch und Aufbruch –  
HEIKE SPIES, Düsseldorf

### MISZELLEN

- 105 Bettine und Goethe  
PETER ANTON VON ARNIM, Zernikow
- 121 Spinoza in der Laube zu Bensberg:  
Goethe, die Brüder Jacobi und  
die deutsche Spinoza-Renaissance  
MARTIN BOLLACHER, Bochum
- 147 Der französische und der italienische Faust  
in Opern von Berlioz, Gounod und Boito  
WOLFGANG BUTZLAFF, Kiel

185 Goethe und die Pädagogen –  
Vom Bildungsbegriff zum Schulprofil  
CLAUS GÜNZLER, Waldbronn

205 Goethe in Paulinzella:  
Ein Goethe-Historien- und Erinnerungsbild  
aus seinem Weimarer Freundeskreis  
- wohl von Carl August Schwerdgeburth -  
ANDREAS HILLERT, Eichstätt-Ingolstadt / Prien (Chiemsee)

BERICHT + REZENSION

273 Texte und Kontexte:  
Wie »Die Entstehung von Goethes Werken«  
entstand und entsteht  
Rede aus Anlass des Wieder- und Neuerscheinens  
der »Entstehung von Goethes Werken in Dokumenten«  
am 29. November 2006 in der Berlin-Brandenburgischen  
Akademie der Wissenschaften  
KATHARINA MOMMSEN, Palo-Alto (USA, Californien)

297 Zwei Bücher über den alten Goethe  
- Martin Walser | Sigrid Damm -  
WOLFGANG BUTZLAFF, Kiel

LETZTES BLATT

313 – Erinnerung –  
MARIE-CLAIRE ALBERT, Bonn

315 Kontakt ▪ Mitarbeiter dieses Bandes