

KAFKA LESEN
Acht Textanalysen

Marko Pajević

KAFKA LESEN

Acht Textanalysen

von
Marko Pajević



Bernstein

DR. MARKO PAJEVIĆ unterrichtet Germanistik an der Queen's University Belfast. Nach dem Studium der Literaturwissenschaft, Philosophie und Slavistik in München, Berlin und Paris lehrte er einige Jahre an der Sorbonne, Paris IV, und übernahm Lehraufträge an der Sorbonne, Paris I, sowie dem Institut Catholique de Paris. Er unterrichtet vor allem Literatur, Geistes- und Kulturgeschichte. Sein Forschungsschwerpunkt liegt auf der Poetik, wobei der Großteil seiner Publikationen präzise Gedichtlektüren zum Ausgangspunkt weiterführender Überlegungen nimmt. Neben den Büchern »Poésie et Musicalité. Liens, croisements, mutations« (Hg.), Harmattan, collection »Les mondes germaniques«, Paris 2007, und »Zur Poetik Paul Celans: Gedicht und Mensch – Die Arbeit am Sinn« (Beiträge zur neueren Literaturgeschichte, Band 177), C. Winter, Heidelberg 2000, hat er zahlreiche Artikel zur Poetik des 20. Jahrhunderts in diversen Zeitschriften und Büchern veröffentlicht. Der von ihm mitherausgegebene Band »German and European Poetics after 1945. Crisis and Creativity« erscheint 2010 bei Camden House, Rochester/ USA.

Für einen Beitrag zu den Druckkosten dankt der Verfasser
der Queen's University Belfast.

Bibliographische Information der Deutschen Bibliothek
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliographie
<http://dnb.ddb.de>

Erste Auflage 2009

© Bernstein-Verlag GbR, Gebr. Rimmel
www.bernstein-verlag.de
Bonn 2009

Alle Rechte vorbehalten,
insbesondere das der Übersetzung, des öffentlichen Vortrags
sowie der Übertragung durch Rundfunk und Fernsehen,
auch einzelner Teile.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form
(durch Photographie, Mikrofilm oder andere Verfahren)
ohne schriftliche Genehmigung des Verlages
reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme
verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Druck: Bookstation GmbH, Sipplingen
Printed in Germany

ISBN 978-3-939431-37-4

INHALT

Vorbemerkungen | 7

Der Kreisel | 12

Der Steuermann | 24

Eine kaiserliche Botschaft | 35

Ein Kommentar | 49

Die Brücke | 60

Auf der Galerie | 76

Es war im Sommer ... | 87

Das Urteil (erster Absatz) | 100

