



© Sebastian Baumer • raventhird.de

# Dichter auf dem Weg ins Unpolitische

Sebastian Prignitz • Christoph Prignitz

Neuerscheinung 2011

Mit zahlreichen s/w-Abbildungen, kartoniert,  
14x21 cm, 168 Seiten, € 16,80  
ISBN 978-3-939431-47-3  
[www.bernstein-verlag.de](http://www.bernstein-verlag.de)

# Dichter auf dem Weg ins Unpolitische

Sebastian Prignitz • Christoph Prignitz

DER BAND versammelt zwei Arbeiten zum Thema »Dichter auf dem Weg ins Unpolitische«. Es wird der Frage nachgegangen, was der Dichter, eigentlich: was Literatur will und kann. In diesem literaturtheoretischen Sinne untersuchen beide Autoren ihre Subjekte, die lebens- und schaffenszeitlich kaum weiter voneinander entfernt sein könnten: auf der einen Seite Aristophanes und Menander, auf der anderen Christian Ludwig Neuffer. Anhand dieser drei Dichter wird nicht nur der Funktionswandel der Literatur von politischen Engagements hin zu ästhetisch-künstlerischen Werken dokumentiert, sondern auch, durch die Kombination in diesem Band, ein spannender Bogen zwischen Antike und biedermeierlicher Neuzeit geschlagen, der zu weiteren Überlegungen anregen will.

SEBASTIAN PRIGNITZ wurde 1980 in Oldenburg geboren. Das Studium der Klassischen Archäologie, der Graezistik, Epigraphik und Papyrologie sowie der Kunsthistorischen Wissenschaften wurde mit einer Arbeit über den Pergamonaltar abgeschlossen. Eine Publikation dieser Arbeit erschien 2008 unter dem Titel »Der Pergamonaltar und die pergamene Gelehrten Schule« im Verlag Willmuth Arenhövel, Berlin. Ferner kamen Publikationen zu griechischen Inschriften und Papyri heraus. 2010 Abschluss der Dissertation »Corpus der Bauinschriften von Epidauros«.

CHRISTOPH PRIGNITZ wurde 1948 in Hamburg geboren. Das Studium der Germanistik und Geschichte wurde 1976 mit einer Dissertation über Friedrich Hölderlin abgeschlossen. Neben der folgenden Lehrtätigkeit kamen zahlreiche weitere Publikationen zu Leben und Werk Hölderlins und zum Zeitalter der Französischen Revolution heraus. Ferner entstanden Publikationen zum Thema antike Uhren, oft mit literarhistorischen Betrachtungen verknüpft: so ein umfangreicher Band zum Thema »Erotische Uhren« und eine Studie zur Auseinandersetzung deutscher Literaten um 1800 mit der Zeitmessung.

Bestellen Sie  
im Buchhandel oder unter  
[www.bernstein-verlag.de](http://www.bernstein-verlag.de)

